

ОТ РЕДАКЦИИ

Это объемное издание, которое, уважаемый Читатель, Вы держите в руках, плод, в некотором смысле, дерзновенного и во многом, быть может, непозволительного опыта ныне живущих авторов, Ваших современников, осмелившихся войти в почти заповедную сферу размышлений о загадке, феномене, судьбе Петербурга.

Необъятное богатство некогда сказанного об этом городе, глубина пережитого, прочувствованного, выстраданного, нашедшие прежде свое выражение в "петербургских текстах", требовали от "вновь входящих" предельной сосредоточенности, чтобы не попасть в круговорот повторений, не утонуть в глубине литературных ассоциаций, но соприкоснуться с живыми истоками города, вернее с истоками его жизненности. Исходным условием здесь могла быть лишь неподдельная искренность слова собственного. И тот, окрашенный прежде всего радостью, отклик, с которым авторы, как правило, включались в работу над "Метафизикой Петербурга" с очевидностью свидетельствовал, что тема эта, конечно же, не сугубо теоретическая.

Пишутся об этом или не пишутся книги и статьи, говорим мы об этом или молчим — в глубине души мы неизбежно храним некий образ, или символ родного города, который не вмещается в пространство и время наших суетных будней. Время его не измерить часами или годами, пространство не расчертить на туристической карте. Но только вмещая в свой собственный опыт толику бесконечности культурного пространства и обратимости времени, мы приближаемся, быть может, и в текстах и в жизни к собственным судьбам...

Итак, Читатель, в добрый путь! И пусть будет Ваша душа снисходительна к возможным ошибкам и заблуждениям ближнего.

Л. М.